

# RECONSTRUYENDO NUESTRA HISTORIA

tengo derecho a un buen trato  
tengo derecho a ser protegida(o)  
tengo derecho a una familia  
tengo derecho a expresarme libremente  
tengo derecho a no ser discriminada(o)  
tengo derecho a no ser discriminada(o)  
tengo derecho a identidad  
tengo derecho a una familia  
tengo derecho a expresarme libremente  
tengo derecho a ser protegida(o)  
tengo derecho a un buen trato  
tengo derecho a educación  
tengo derecho a vivir  
tengo derecho a alimentación y vivienda

Talleres 2017:

**“Reconstruyendo mi Memoria”**

**“Historia Reciente, Memoria y Derechos Humanos”**

Liceo Valentín Letelier, Comuna de Recoleta - Santiago, Chile.



# RECONSTRUYENDO NUESTRA HISTORIA

Talleres 2017:

## **“Reconstruyendo mi Memoria” “Historia Reciente, Memoria y Derechos Humanos”**

Profesional a cargo:

Ana López Dietz - Historiadora.

Colaboración:

María Graciela Acuña Flores y Paulo Ahumada Acevedo

Participantes:

Jóvenes estudiantes de Tercer año de Enseñanza Media del  
Liceo Valentín Letelier, Comuna de Recoleta - Santiago, Chile.

PIDEE - 2017

# ÍNDICE

Fundación PIDEE

Presentación

4

Taller 1:

**“Reconstruyendo mi Memoria”**

5

Taller 2:

**“Historia Reciente, Memoria y Derechos Humanos”**

7

19



Fundación PIDEE, Protección a la Infancia Dañada por los Estados de Emergencia, comenzó su labor en 1979 para acoger a niños, niñas y jóvenes cuyos familiares eran o habían sido víctimas de violaciones a los derechos humanos durante el régimen cívico-militar (1973-1990).

Este trabajo se llevó a cabo por medio de programas de asistencia médica, psicológica, educacional, recreacional, e incluso, con una Casa Hogar donde vivieron más de cien niños y niñas producto de la situación política y psicosocial por la que atravesaban sus familias. Este compromiso de acogida y protección se extendió a seis regiones del país, llegando a atender 12 mil niños, niñas y jóvenes que habían sufrido represión directa o indirecta.

A lo largo del tiempo PIDEE ha sostenido el foco en la niñez y adolescencia bajo los principios de la Convención sobre los Derechos del Niño, intentando revertir la vulneración de derechos de niños, niñas y jóvenes pertenecientes a pueblos indígenas y migrantes. Perseverando constantemente en un trabajo de memoria y Derechos Humanos.

Actualmente las líneas de trabajo de Fundación PIDEE están centradas en la Inclusión, la No Discriminación y el respeto de los derechos humanos. En este contexto se desarrollan programas educativos con enfoque de derechos en las comunas de Recoleta y Peñalolén.

La publicación de este librito da cuenta de uno de los seis talleres socio-educativos en aula que se han desarrollado en la comuna de Recoleta durante el 2017, y que se inscribe en el proyecto: “Comunidades Educativas Activas: Pueblo Originarios y Migración- Por la Diversidad Cultural y el Respeto a los Derechos Humanos”.



# PRESENTACIÓN

*Ana López Dietz*

El trabajo que se presenta a continuación es el resultado del taller “Reconstruyendo nuestra historia” que Fundación PIDEE desarrolló entre los meses de abril a junio de 2017, con estudiantes chilenos, chilenas y migrantes que pertenecen al 3° medio del Liceo Valentín Letelier, en la comuna de Recoleta.

El objetivo del taller fue acercar a los y las jóvenes a la historia reciente del país y de América Latina, incluyendo así la historia de los y las estudiantes migrantes. Se trabajó en base a un ejercicio de memoria donde se rescataron fragmentos de la historia de ocho estudiantes del Liceo Valentín Letelier que fueron ejecutados políticos y detenidos desaparecidos durante el contexto de la dictadura cívico-militar en Chile.

La memoria histórica es fundamental para la construcción de nuestra identidad personal y colectiva, como también para promover la idea de comunidad e identificación en un contexto donde los procesos de individualización, la aceleración de la vida moderna y el auge de las tecnologías no dejan espacio para sentarse a reflexionar y aprender de las vivencias propias y colectivas.

Desde ahí fue que la propuesta incluyó acercar a los y las estudiantes a la historia reciente, logrando una mayor identificación con el pasado y acortando de esa manera la distancia con las generaciones precedentes, con el fin de promover una reflexión y generar valores como la inclusión, el respeto a los otro/as y a la diversidad cultural que se vive dentro del establecimiento educacional.

La metodología del taller estuvo orientada a promover la participación y la reflexión personal y colectiva, durante las nueve jornadas del taller socio-educativo. Asimismo, se enfatizó en el análisis de conceptos como memoria, historia de vida, dictadura, democracia,

ciudadanía y derechos humanos. En tanto, la motivación para el análisis y la reflexión se sostuvo en material audiovisual y gráfico.

A continuación se presenta una síntesis y selección de los trabajos realizados por los y las estudiantes a lo largo del taller socio-educativo. Uno de los trabajos realizados fue la escritura de una carta a quienes fueron estudiantes, igual que ellos y ellas, pero que vivieron en un momento de la historia tan distinto, pero no lejano ni oculto como para no conocerlo y re-significarlo.

Equipo PIDEE.

## ¿QUIÉNES SON LOS COMPAÑEROS Y COMPAÑERAS DE LA PLACA CONMEMORATIVA?

En el primer piso del Liceo se encuentra una placa conmemorativa donde están inscritos los nombres de los y las estudiantes que fueron afectados por la violación a los derechos humanos durante los años de la dictadura cívico-militar.

En diferentes actividades se realizó una presentación de cada una de estas personas a través de videos y fotografías, dándoles a conocer que, al igual que ellos y ellas, fueron parte de la comunidad escolar. Se contaron sus historias y cómo fueron detenidos o ejecutados por la represión dictatorial. A partir de ese ejercicio se les pidió que, a través de un trabajo de imaginación, describieran a las personas de las fotografías. Los y las estudiantes les asignaron diferentes características, lo que les permitió acercarse e identificarse con Paulina Aguirre Tobar, Álvaro Barrios Duque, Jorge D´Oribal Briceño, Miguel Nash Sáez, Charles Ramírez Caldera, Abelardo Quinteros Miranda, Eduardo Quinteros Miranda y Robinson González Farías.



## **Estudiantes que aparecen en la placa del Liceo Valentín Letelier**

**Paulina Aguirre Tobar:** 20 años. Militante del Movimiento de Izquierda Revolucionaria. Ejecutada política a manos de funcionarios de la Central Nacional de Informaciones (CNI) el 29 de marzo de 1985.

**Álvaro Barrios Duque:** 26 años. Estudiante de Pedagogía en Inglés de la Universidad de Chile. Militante del Movimiento de Izquierda Revolucionaria. Fue detenido el 15 de agosto de 1974 por efectivos de la Dirección de Inteligencia Nacional (DINA). Desaparecido hasta la actualidad.

**Miguel Nash Sáez:** 19 años. Era conscripto y estaba cumpliendo su servicio militar en Iquique. Militante de las Juventudes Comunistas. Tras el golpe de Estado fue dado de baja por negarse a reprimir y arrestado el 11 de septiembre de 1973. Trasladado a Pisagua donde fue ejecutado el 29 de septiembre de 1973.

**Jorge D'Orival Briceño:** 26 años. Egresado de Veterinaria. Militante del Movimiento de Izquierda Revolucionaria. Detenido el 31 de octubre de 1974 por efectivos de la Dirección de Inteligencia Nacional (DINA). Desaparecido hasta el día de hoy.

**Charles Ramírez Caldera:** 25 años. Estudiante de Antropología. Ejecutado el 29 de junio de 1981. Sin más información.

**Abelardo Quinteros Miranda:** 21 años. Estudiante de sastrería. Militante de las Juventudes Comunistas. Detenido junto a su hermano y otras tres personas el 6 de Octubre de 1973, en momentos en que intentaban asilarse en la Embajada de la República Argentina. Desde esa fecha se encuentra desaparecido.

**Eduardo Quinteros Miranda:** 19 años. Estudiante secundario. Militante de las Juventudes Comunistas. Detenido junto a su hermano y otras tres personas el 6 de Octubre de 1973, en momentos en que intentaban asilarse en la Embajada de la República Argentina. Desde esa fecha se encuentra desaparecido. Sin foto.

**Robinson González Farías:** 12 de marzo de 1979. Sin más información.

# Una carta para los y las que ya no están

Uno de los trabajos propuestos a las y los estudiantes fue que escribieran una carta a uno de los y las estudiantes que aparece en la placa conmemorativa del Liceo, como una manera de vincular a quienes hoy son parte de la comunidad educativa del Liceo Valentín Letelier, con los que lo fueron en otro momento de la historia. Esta jornada fue realizada en conjunto con la profesora de lenguaje, como una manera de potenciar el trabajo colaborativo.

En esas cartas aparecen ideas importantes de compartir. Los y las jóvenes de hoy rescatan la lucha y el compromiso de los y las estudiantes de ayer, de quienes buscaron construir una sociedad mejor. Otros piden justicia o hablan de la injusticia que significó su muerte o desaparición. Una de las cartas señala: "A pesar de que nunca los conocí creo que eran personas muy valientes, son parte de la historia de nuestro Liceo y los recordamos con orgullo y respeto".

El Taller de Memoria permitió traer al presente la vida de jóvenes que son poco o nada conocidos por las nuevas generaciones, mujeres y hombres que tuvieron anhelos y deseos al igual que muchos de los jóvenes de hoy en día. De la misma forma este trabajo en aula, distinto al ejercicio cotidiano de los y las estudiantes, permitió aportar en la construcción de la memoria reciente y para reforzar el que nunca más se vuelvan a cometer los crímenes de Estado ocurridos durante la dictadura cívico-militar.



CARTAS

Queridos:

Luchadores por un Chile mejor. Por querer cambiar algo que estaba mal, por querer un cambio para todos, gracias a ustedes y muchas personas más que lucharon que fueron sometidas a malos tratos, hasta matadas por tener un pensamiento diferente al de las personas que mandaban en ese momento, que tengan a las personas atemorizadas, encerradas en sus casas, gracias a personas como ustedes surgió un cambio. Ahora está todo mucho mejor, se podrá decir que la educación sigue igual o mejor, pero seguimos luchando por algo justo e igual para todos.

Espero un cambio justo para sus casos y los miles de desaparecidos hasta ahora.

Se despide Noelia Briones

Álvaro Barrios:

No me gustaría que ocurrieran nuevamente esas desgracias, para el pueblo y sus familias.

Indignación, no me gustaría que se repitiera la historia con mis hij@s.

Igualdad, Respeto de Derechos.

Me despido, espero que nosotros construyamos un futuro mejor para el país.

Grénesis López

Tania Pichuante

*Un pueblo sin memoria está condenado a repetir la historia.*

*Sr. Miguel Nash Saez*

*Le escribo este presente porque me interesa su historia y me gustaría comentar como me siento.*

*Siento que su historia fue muy injusta, ya que los militares le impusieron un ideal de asesinato, tortura y tú (Miguel Nash) no querías hacerlo y los militares lo asesinaron.*

*Que tu familia encuentre tu cuerpo y que paguen todos los individuos asesinos de todas las instituciones que participaban en ese genocidio.*

*Se despide, Justine, Evan Arancibia*

Señor Miguel Nash

Presente:

Miguel, somos estudiantes de tu ex liceo y te escribimos esta carta conmemorando tu heroica decisión de dar la vida a cambio de tu lealtad hacia tus compañeros.

Siento gran admiración por tu heroica decisión, por lo mismo este Liceo ha hecho un memorial en nombre de todos los compañeros caídos.

Deseamos para el futuro un país libre en lo más amplio de la palabra y que estas familias que aún lloran a sus desaparecidos logren tener consuelo antes de su partida.

Un pueblo sin memoria está condenado a repetir la historia Viva Chile!!!!

Demián Bahamondes, Romina Vera, Bianka Rebolledo

Señora Paulina Aguirre Tobar:

Un pueblo sin memoria está condenado a repetir la historia. Me da tristeza y frustración. No me gustaría que la gente no sepa por sus hijos(as) desaparecidos. Que volviera haber dictadura y que fuera un país más sano en el sentido sin ladrones, etc.

Ojalá no pasen catástrofes, condolencias para la familia que perdieron sus hijos, padres.

Atte.

Francisco Cárdenas, Marcelo Sotomayor, Jeremy Bravo

Sra. Paulina Tobar:

Le escribo con un corazón lleno de curiosidades y de emociones encontradas. Fuiste alumna en estas mismas salas de clase, recorriste cada pasillo, ibas al baño y utilizabas el mismo casillero, el mismo al que asisto yo el día de hoy.

Te cuento que hay una placa que se encuentra en uno de los pasillos más utilizados en el Liceo, está tu nombre y el de los otros seis compañeros también. Gracias por su combate, por no perder la esperanza y estar con la frente en alto hasta el último momento. Sin duda son guerreros que lo dieron todo y que sus historias dejan un gran legado de lucha en nuestra memoria.

Me gustaría que conocieras el Valentín de hoy, si actualmente ustedes fueran secundarios como nosotros, seguramente alzarían su voz por una estructura indigna. Los profesores son excelentes, lo dan todo por nosotros y hacen de esto un lugar acogedor.

Cuanto me alegraría que mis compañeros alzarán la voz, y que pelearán por las necesidades básicas que requerimos. Quiero un Valentín mejor y no pierdo la esperanza de que algún día mis compañeros le tomarán el peso de todo esto.

Monserrat Martínez

Es un momento de cada uno la memoria es la que guarda la vivencia en nosotros. ~~que~~  
Tiene la capacidad de recordar.  
Monserrat.

## Carta a los detenidos desaparecidos del L.V.L.

Escribo por la injusticia y el dolor de cada familia, el sufrimiento que pasaron y aún pasan por culpa de un gobierno absurdo, con un líder ridículo que durante su gobierno tuvo grandes diferencias sociales con respecto al pueblo.

No se puede ocultar el pasado, no se puede dejar atrás esta tragedia, esta masacre sufrida en Chile.

¿Cómo podemos ponernos en sus zapatos...?

Personas completamente inocentes, asesinadas, torturadas, masacradas...¿, solo por el hecho de tener una manera distinta de ver el mundo?

Me retiro con una sensación de satisfacción, solo me queda desearles fuerza a las personas por esta masacre.

Nicolás Velásquez, Thony Game, Darwin Sardá

Hola compañero combatiente junto con saludarlo quiero agradecer por su lucha, por querer cambiar.

Eran épocas malas, por ponerle esfuerzo en todo lo que deseaban y que ayuda a que nuestro país cambiara radicalmente. Ustedes fueron parte de un gran cambio para mejor en Chile.

Marion Gonzales

Sr. Miguel Nash Sáez:

Le escribo este presente porque me interesó su historia y me gustaría comentar como me siento.

Siento que su historia fue muy injusta, ya que los militares le impusieron un ideal de asesinato y tortura.

Jhony Game

Querido Miguel Nash Sáez:

Primero que nada un gusto en saludarlo, mi nombre es Victor Waghorn, estudiante del Valentín Letelier, al igual que tú lamento por lo que has vivido y la decisión que tomaste y por la manera que has muerto, decirte que fuiste muy valiente en enfrentar la decisión de no matar a tu pueblo.

Lo que siento es rabia e injusticia por lo que hicieron, hacer y por lo que fuiste que hacer obligación.

Lo que quiero para el futuro es que no se discrimine y que no haya contenidos por pensamiento diferentes y que acabe la delincuencia en todo el país.

Bueno aquí me despido, me quedo con lo más alegre que fuiste. Valiente por la decisión que tomaste y lo peor que fue por obligación las cosas que hiciste.

Victor Wagner

Señor Miguel Nash:

Le escribo con la finalidad de hacer un homenaje, hacia sus recuerdos personas en nuestro Liceo Valantín Letelier.

Me gustaría decirle hacia más allá porque tomo una decisión, ya que a mí me cuesta comprender, es un contexto de la época dando a conocer que soy extranjera.

Yo deseo una vida mejor de sacar a familiar.

Que descanses en Paz.

Yoselin Marcela Castillo

Ana Poma

Queridos compañeros:

A pesar de que nunca los conocí creo que eran personas muy valientes, son parte de la historia de nuestro Liceo y los recordamos con orgullo y respeto.

Me gustaría que se haga justicia por ustedes y por sus familias que probablemente eran como la mía o como cualquier familia de uno de nosotros.

Espero que estén en un lugar mejor aunque siempre los recordaremos.  
Se despide Catalina Vásquez

## Ni perdón ni olvido

Queridos Alumnos del Liceo Valentín Letelier:

Primero que nada los saludos cordialmente. Mi nombre es Debora Dinamarca, alumna del Liceo Valentín Letelier, como todos ustedes hace algunos años cuando todo era una injusticia.

Mi motivo al escribirles, es porque estoy recordando las injusticias del pasado para que no se vuelva a repetir nunca más en nuestro pueblo, porque nunca más podrán ocultarnos la verdad y las atrocidades que cometieron, no se perdonarán jamás, no olvidaremos a nuestras familias y a nuestros compañeros.

Tenemos sentimientos de desesperación, tristeza, rabia, contra todas estas personas que nos quisieron ocultar la verdad.

Compañeros... gracias por nunca callar su voz gracias por enfrentarse ante las injusticias de este país.

Gracias por no pensar igual que los demás callados, quisieron quemar el conocimiento nos querían ignorantes sin memoria.

Hasta ahora no nos dicen nada, nunca abrieron sus bocas porque no les conviene, seguiremos en la desesperación por familiares y rabia por lo que hicieron por ustedes con la sola razón de pensar diferente. Para el futuro espero que nunca vuelva a repetirse, se puede decir que quedo un poco de dictadura en este momento, espero nunca más nos toquen por tener conocimiento de realidad.

Se despide atte. Deboran Abigail

# HISTORIA RECIENTE, MEMORIA Y DERECHOS HUMANOS

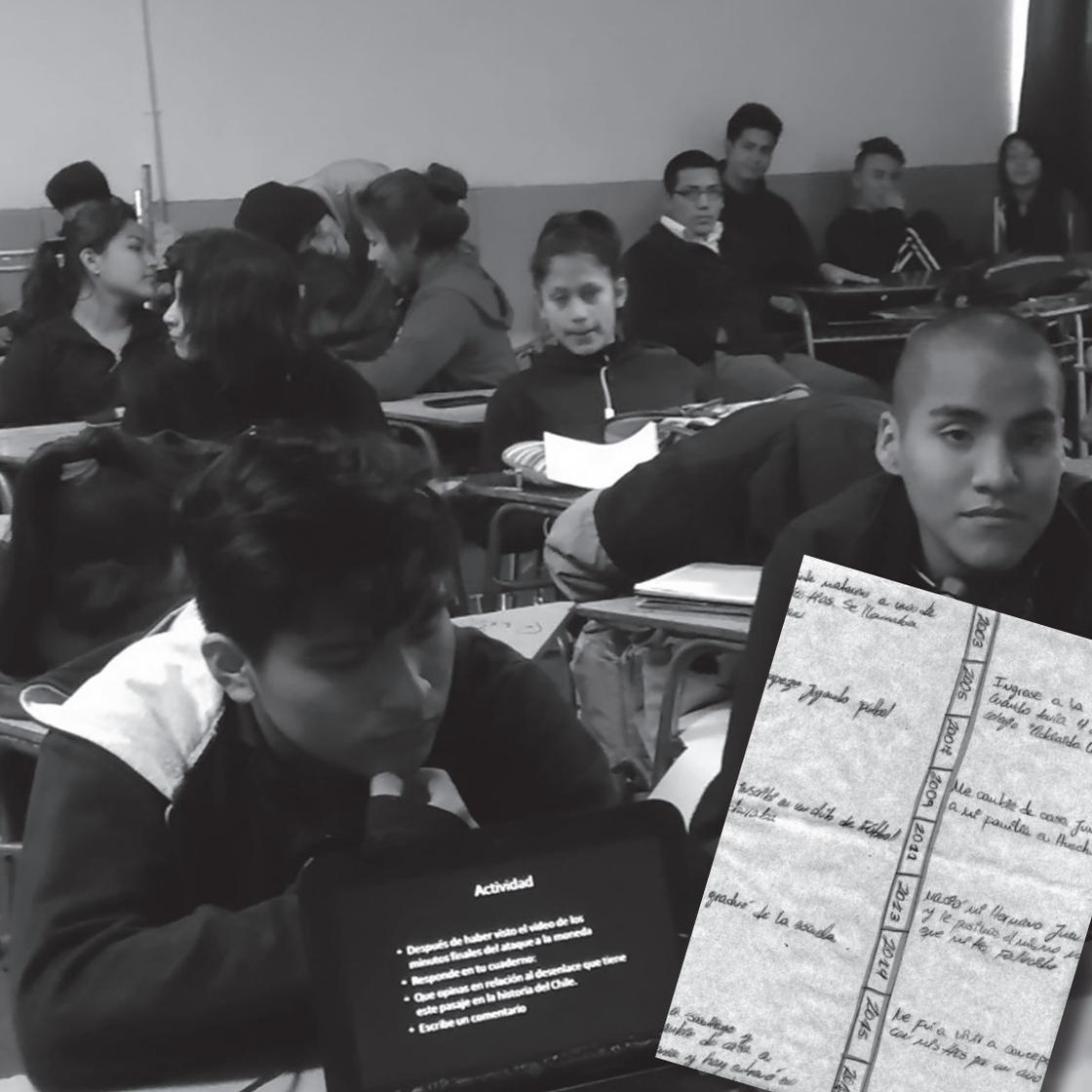
## **Historia Reciente**

La historia reciente nos permitió conocer los acontecimientos y la historia de Chile de hace cuatro décadas atrás. Nos sirvió para acercarnos a conceptos del que-hacer historiográfico y nos invitó a reflexionar en torno a la historia de un Chile no muy lejano, de un Chile que les tocó vivir a nuestros padres o a nuestros abuelos.

En el tercero medio del Liceo Valentín Letelier nos hemos acercado a mirar la historia y la memoria que nos convoca, que nos hace parte de un tiempo y un lugar; buscando puntos de encuentro entre nuestras historias de vida, así como hemos querido asomarnos a la historia reciente de un Chile construido de pequeñas historias; de padres y madres, abuelas y tíos, historias de barrios, de centros de estudiantes y de lugares como el mismo liceo, que reconoce y resignifica su propia historia.

La presencia de estudiantes migrantes introdujo al taller un elemento positivo pero también un desafío. Nos permitió pensar nuevas estrategias de conocimiento e indagación historiográfica, partiendo desde nuestras propias experiencias y entendiendo que en cada estudiante habita una historia que se parece y se cruza con las de otros y otras.

La historia reciente no está exenta de esta mirada, puesto que las dictaduras militares estuvieron presentes en toda América Latina, lo que sin duda nos obliga a pensar y a compartir en el aula estos elementos comunes que fueron observados y mencionados en el taller.



### Actividad

- Después de haber visto el video de los atentados finales del ataque a la moneda
- Responde en tu cuaderno:
- Que opinas en relación al documento que tiene este pasaje en la historia del Chile.
- Escribe un comentario

de mañana a uno de  
los días. Se llamaba  
...

pequeño jugando fútbol

resorts a un día de fútbol

graduado de la escuela

de Santiago  
antes de ir a  
... y hay algunos en

2003	
2005	Trácese a la Adolfo Ruiz y Cruz "Adolfo C.
2007	
2009	Me caule el caso Jun a sus palabras en Mech
2011	
2013	Mejores en la guerra y le pasaron a sus que me lo puse
2014	
2015	Me fui a vivir a concep con mis hijos por un caso
2016	

## Memoria

La memoria y el recuerdo se potencian para darnos la posibilidad de mirar por los desfases del olvido, posibilitando el ejercicio de recordar o volver a pasar por el corazón acontecimientos de nuestras vidas. En el 3<sup>er</sup>o A del Liceo Valentín Letelier logramos a través de distintos ejercicios de memoria, activar ésta y comprender la importancia y el uso de la memoria como instrumento o herramienta de transformación.

Las diversas actividades en relación a la memoria se situaron en dinámicas que pretendían habitar ciertas reminiscencias, desde la infancia hasta el presente, categorizando los recuerdos desde los más tempranos hasta los más recientes. Estos ejercicios nos permitieron acercarnos al relato, a la historia personal y a reforzar las identidades de cada estudiante.

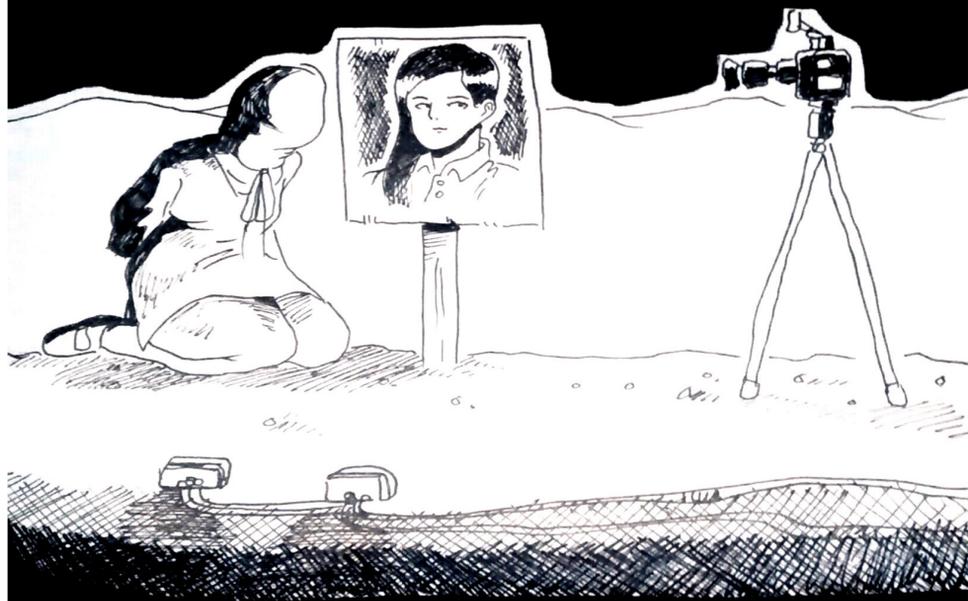
Otra de las direcciones y foco que tuvo este taller fue el de pensar estrategias de memorias colectivas e individuales, pensando específicamente en los espacios escolares y mirando la historia del propio Liceo Valentín Letelier y reflexionando en torno a su propia cultura escolar y a la historia de sus ex estudiantes como actores importantes desde la política, el arte o la educación. Pero por sobre todo, de aquellas historias menos visibles que se hacen más próximas y cercanas a las generaciones presentes.

## Derechos Humanos

En relación a los derechos humanos en el taller se revisó y reflexionó parte de la historia de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, destacando su importancia y validez. Las actividades y contenidos estuvieron centrados principalmente en el valor de los derechos humanos y porqué éstos son necesarios para la sociedad.



QUE LOS DETENIDOS DESAPARECIDOS  
NO SOLO SE RECUERDEN POR  
SUS FOTOS



Jefferson Peters Mela

1.- ¿Qué piensas de los Derechos Humanos?

Pienso que están bien, están hechos para proteger a las personas y para que no sean abusado o pasado a llevar.

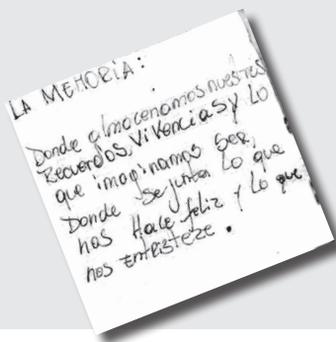
2.- ¿Qué opinas de la historia de tu liceo?

Pienso que estuvo bien, demostrando que en los peores momentos las personas no se rinden.

3.- ¿Qué les dirías si pudieras enviarles unas palabras a los excompañeros de tu liceo?

Que murieron luchando.

Que no se rindan, aunque ya no estén sus recuerdos... Sus recuerdos no se olvidan.



LA MEMORIA:  
Donde guardamos nuestros  
Recuerdos, vivencias y lo  
que imaginamos ser.  
Donde se junta lo que  
nos hace feliz y lo que  
nos entristece.

Wilson Nicolás Saldaña Torres,  
Matias Enrique Castro Riquelme,  
Rolfo Jair Peña Flores,  
Sebastián Nicolás Gonzales Cárdenas

1.- ¿Qué piensas de los Derechos Humanos?

Son escrituras en la cual fueron escritas para nosotros y nosotras, ser respetados como seres humanos a pesar de que algunas veces no son válidos, consideramos que es muy importante.

2.- ¿Qué opinas de la historia de tu liceo?

Opinamos que nuestro liceo es único, por su rica trayectoria, porque siempre estuvieron combatiendo en las marchas y por tantos talentos que salieron del Liceo.

3.- ¿Qué les dirías si pudieras enviarles unas palabras a los excompañeros de tu liceo?

Primero que les daría las gracias por tanto valor, que mostraron al defender el Liceo. También por todo el esfuerzo y la valentía que siempre tuvieron en las marchas contra lo malo y lo injusto.

¡Muchas gracias muchachos por dejarnos una rica historia de esfuerzo y valentía!!

Pedro Ignacio Canales,  
Haitian Black,  
Mark Jhonson Dorvil

1.- ¿Qué piensas de los Derechos Humanos?

Los Derechos Humanos son importantes, porque todos nacieron para vivir. Recordemos que somos humanos y entonces cada uno/a tiene que vivir su vida tranquilo y sano.

2.- ¿Qué opinas de la historia de tu liceo?

La historia de nuestro Liceo es muy muy muy importante, porque desde el año 1888, el Liceo Valentín Letelier hasta el día de hoy, ha sido un pilar importante para la historia de Chile, en todo su aspecto aún tenía otro nombre, que era Liceo Santiago. Por ser el Liceo más combatiente de Recoleta.

3.- ¿Qué les dirías si pudieras enviarles unas palabras a los excompañeros de tu liceo?

Primero, nadie nunca muere en vano. Estos murieron por una causa muy grande, la libertad de nuestro país. Y aun teniendo tan corta edad, ya eran nuestros héroes. Segundo, ningún luchador no está muerto, si nos olvidamos de ellos, vivirán en la memoria de nuestro Liceo y todos nosotros y nosotras.

Descansen en paz queridos

Nataly Pérez

Karen Valverde

1.- ¿Qué piensas de los Derechos Humanos?

Que una persona está en toda su libertad de expresarse libremente, sin importar que otros lo hagan cambiar de idea, porque es muy importante porque sin ellos no estaríamos protegido.

2.- ¿Qué opinas de la historia de tu liceo?

Que, fundado en 1888, que tiene muchas historias, que pasaron muchas cosas para mejorar el Liceo.

3.- ¿Qué les dirías si pudieras enviarles unas palabras a los excompañeros de tu liceo?

Que fueron unas personas muy luchadoras y valientes, que gracias a su valentía nuestro Liceo mejoró y seguirá mejorando.

Mikael Pérez,  
Lucas Melo

1.- ¿Qué piensas de los Derechos Humanos?

No conozco en detalle los Derechos Humanos a la perfección, pero sé que todos tienen el mismo derecho y que son inviolables. Existen para proteger la vida de cada persona y están bien formulados, ya que todos los países están de acuerdo con los Derechos Humanos.

2.- ¿Qué opinas de la historia de tu liceo?

La historia de mi Liceo tiene altos y bajos. Fue una juventud apasionante la del 73. Murieron para combatir por el Liceo, los compañeros y cambiar este sistema.

Hoy en su día tiene sus respectivos espacios en el Valentín Letelier. Y si de algo, estoy seguro que nunca me olvidaré de mi Liceo y mi pasar por él.

3.- ¿Qué les dirías si pudieras enviarles unas palabras a los excompañeros de tu liceo?

Solo le diré "gracias" por su sacrificio. Por un mundo mejor.

Como los jóvenes que caían en las barricadas de la revolución francesa, sus muertes llamaron al pueblo a fortalecerse y sus espíritus son inquebrantables.

Fernanda Ignacia Zamorano Fuentes,  
Nadia Violeta Cuevas Cañete

1.- ¿Qué piensas de los Derechos Humanos?

Creemos que son importantes, porque con ellos podemos convivir en paz, sin miedo a que te pasen a llevar y sin ellos tal vez no estaríamos vivos o no tendríamos un nombre puesto.

2.- ¿Qué opinas de la historia de tu liceo?

Creemos que es una historia de lucha y esfuerzo que han sido mal interpretadas porque las personas lo ven como algo malo .. cuando no lo es.

3.- ¿Qué les dirías si pudieras enviarles unas palabras a los excompañeros de tu liceo?

Que no murieron en vano, que la lucha aún no termina y muchas gracias por dar el primer paso a las nuevas generaciones.

Marlon Jiménez

1.- ¿Qué piensas de los Derechos Humanos?

Es el conjunto que lleva a construir y mantener un país mejor. En el cual, los ciudadanos pueden expresar sus ideas, tener libertad, derecho a la educación, entre otros. Derechos simples, los cuales tienen gran importancia en los humanos, la base fundamental de un país, porque al violarlos las cosas cambian.

2.- ¿Qué opinas de la historia de tu liceo?

Gran historia, muy relevante en la vida de los chilenos y chilenas, ya que contuvo, se opusieron fuertemente a la dictadura de Pinochet, y además en el cual han estudiado personas importantes. Es uno de los Liceos que tiene presente siempre el derecho de expresión y libertad.

“Vale Vale Vale Valentin, Lete Lete Lete Letelier, Liceo Valentin Letelier”. Canto de alegría para los estudiantes del Valentin.

3.- ¿Qué les dirías si pudieras enviarles unas palabras a los excompañeros de tu liceo?

Que valió la pena la lucha, la fuerza y todo lo demás, que marcaron la historia. Por ser grandes guerreros y que siempre serán un gran recuerdo en la historia Chilena por valentía.



Valeska Agreda

1.- ¿Qué piensas de los Derechos Humanos?

Yo pienso que es bueno que existan los Derechos Humanos, aunque hay personas que no las respetan, porque ven como menos a las personas ancianas, discapacitadas, ciegos o cualquier otra persona.

2.- ¿Qué opinas de la historia de tu liceo?

Pienso que es un liceo con mucha historia luchadora a pesar de todas las peleas que he tenido que enfrentarme y así lo demuestra el grito: Vale Vale Valentín Lete Lete Letelier

3.- ¿Qué les dirías si pudieras enviarles unas palabras a los excompañeros de tu liceo?

Les diría que son unos héroes porque pelearon por las vidas de todo un país, en contra la dictadura de Augusto Pinochet, para que no vuelva a pasar las cosas que estuvieron pasando.

Giancarlo Bozan ,  
Luis Flores,  
Javier Chávez,  
Ariel Ñancupil

1.- ¿Qué piensas de los Derechos Humanos?

Yo pienso que los Derechos Humanos son muy importantes para la humanidad, que sin ellos no se podría conseguir una buena sociedad y un buen estilo de vida. Son imprescindibles para la vida del ser humano.

2.- ¿Qué opinas de la historia de tu liceo?

Yo opino que este Liceo es muy emblemático, ya que cuenta con muchos años de historia y de honor, tiene muy buenos profesores con mucho prestigio.

3.- ¿Qué les dirías si pudieras enviarles unas palabras a los excompañeros de tu liceo?

Yo les diría que fueron muy valientes al enfrentarse a los carabineros, lucharon por lo que ellos querían y no se echaron para atrás nunca.

Claudia Milena Riasco

1.- ¿Qué piensas de los Derechos Humanos?

Yo opino que los Derechos Humanos es parte de nuestra vida y porque ayudaron que nos respete y tengamos autoridad y voto.

2.-¿Qué opinas de la historia de tu liceo?

Yo opino que es un Liceo que ha tenido una historia muy larga y es muy importante y conmovedora y de lucha, que siempre han estado de pie en la lucha por un sueño y no se dejan derrotar porque siempre han estado unidos con las y los estudiantes.

3.- ¿Qué les dirías si pudieras enviarles unas palabras a los excompañeros de tu liceo?

Que han sido unos guerreros valientes, luchadores, que han dado un buen ejemplo al país, y que también han dejado una marca en nuestros corazones.

Con su partida sembraron una gran semilla y hasta lo estamos cosechando con su honor y donde quieran que estén siempre, estarán en nuestro corazón y serán luchadores y ojalá nosotros pudiéramos hacer como ellos ... valientes luchadores.

Juan Carlos Duarte Zalazar

1.- ¿Qué piensas de los Derechos Humanos?

Los derechos humanos para mí son las cosas que cada persona le corresponde tener al momento de nacer y debieran ser igual para cada ser humano, como, por ejemplo: vivienda, salud, educación, entre otros.

2.- ¿Qué opinas de la historia de tu liceo?

El Liceo tiene una historia muy combativa y luchadora, nunca se han dejado pasar a llevar. Siempre han dado la cara hacia los carabineros, como hacia cualquier persona. Se ha ido a paro y luchando contra cualquier cosa que lo ha pasado llevar.

3.- ¿Qué les dirías si pudieras enviarles unas palabras a los excompañeros de tu liceo?

Les diría que hicieron bien en lo que hicieron y que, si yo hubiese sido, lo más probable es que hubiese luchado por mi liceo al igual que ellos.

Joel Mamani,  
Jakc Villegas

1.- ¿Qué piensas de los Derechos Humanos?

Para nosotros es un constante debate respecto a los derechos humanos. Son doctrinas fundamentales que sirven para vivir en un Estado. A pesar de que estos derechos no se respetan en una gran escala y a causa de estos, muchos creen que no existen los derechos y no sirven.

2.- ¿Qué opinas de la historia de tu liceo?

Opinamos que la historia que tuvo éste ha sido un gran ejemplo como defensores y luchadores para una educación mejor y más digna la cual fue arrebatada en dictadura. Nunca olvidaremos a las y los caídos, los llevaremos en nuestros corazones y seguiremos con la lucha que parece interminable. Pero nunca nos rendimos.

¡Nos sentimos orgullosos de nuestra historia!

3.- ¿Qué les dirías si pudieras enviarles unas palabras a los excompañeros de tu liceo?

Le diríamos que descansen en paz por el hecho de dejar en claro que sin importar las consecuencias, no hay razones para olvidar esta historia, ya que es un vivo ejemplo de hacer respetar nuestros derechos.

RECUERDOS DE TU VIDA  
Y CON LA MEMORIA PENSAMOS  
LO QUE NOS PASO EN EL PASADO  
PRESENTY FUTURO.

